



Haïku des pierres : Carnac

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Haïku des pierres : Carnac

Pierre Converset, Jacques Poullaouec

Haïku des pierres : Carnac Pierre Converset, Jacques Poullaouec

 [Télécharger Haïku des pierres : Carnac ...pdf](#)

 [Lire en ligne Haïku des pierres : Carnac ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Haïku des pierres : Carnac Pierre Converset, Jacques Poullaouec

78 pages

Présentation de l'éditeur

Certains veulent mettre Paris en bouteille, d'autres se proposent d'enfermer l'univers entier dans le format réduit d'une photographie ou d'un haïku. Le haïku est un court poème de la tradition classique japonaise, qui, dans l'espace réduit de trois vers, essaie de capturer un instant précis (provisoirement définitif et définitivement provisoire) où va se produire un phénomène naturel, une surprise, si modeste soit-elle, mais révélatrice de la relation entre l'homme et l'univers. Fixer son objectif sur un fragment d'espace, un alignement de mégalithes de Carnac, l'éternité de la pierre. Poser trois lignes sur la feuille... et attendre le moment magique (le pinceau d'un rayon de soleil, l'apparition furtive d'un mouton...) pour déclencher et saisir l'éphémère, l'instantané... voilà le dialogue que se proposent le photographe et le poète dans cet ouvrage qui se veut accessible à tous, où l'on fait d'une pierre un poème et d'un poème une image. Les photographies de Pierre Converset et les haïku de Jacques Poullaouec vous invitent à partager cet art de la contemplation qui est aussi effacement et modestie devant le monde : une façon de regarder, d'être et de se dire sans se montrer. Les pierres sont polyglottes ! Elles parlent anglais avec Sika Fakambi, Laura Solomon, et l'aimable collaboration de Kate Davis. Elles ont prêté leur voix allemande à Regula Le Brun. Quant aux menhirs, ils s'expriment évidemment en breton sous la plume de David ar Gall. Biographie de l'auteur

Même les pierres trouvent vie sur les photographies de Pierre Converset, qui est, par ailleurs, un peintre installé à Séné dans le Morbihan. Inventeur d'univers tout à fait personnels et raffinés dans ses paysages à l'aquarelle, il exprime aussi des visions plus abstraites avec une technique plus rare : la peinture à l'encaustique. Jacques Poullaouec, finistérien, professeur de lettres, à Vannes dans le Morbihan, est d'abord poète dans l'âme : il aime les mots, leurs couleurs et leur musique ; également graveur de talent, il a illustré deux recueils de ses haïku parus aux éditions de La Part Commune (Haïku du chat et Haïku des éléments). Il vit à Arradon dans le Morbihan.

Download and Read Online Haïku des pierres : Carnac Pierre Converset, Jacques Poullaouec

#LWORY2PT0SJ

Lire Haïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec pour ebook en ligneHaïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Haïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec à lire en ligne.Online Haïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec ebook Téléchargement PDFHaïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec DocHaïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec MobipocketHaïku des pierres : Carnac par Pierre Converset, Jacques Poullaouec EPub
LWORY2PT0SJLWORY2PT0SJLWORY2PT0SJ