



## **pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955**



**Download**



**Online Lesen**

pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 Helbling ebook pdf

# pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955

*Helbling*

pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 Helbling

 [Download pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischt ...pdf](#)

 [Online lesen pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemisc ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 Helbling**

---

392 Seiten

Kurzbeschreibung

pop 4 voices – begeistert im „A-cappella-Style“

Gerade in der Chorarbeit mit jungen Stimmen nimmt Chormusik aus den Bereichen Rock, Pop und Evergreen eine besondere Stellung ein. Das Chorbuch bietet dafür ein umfassendes und vielfältiges A-cappella-Repertoire an, Top-Hits und zu Evergreens gewordene Highlights der vergangenen Jahrzehnte sowie einige populäre Neukompositionen. Die Titelauswahl berücksichtigt neben trendigen Songs des Genres vor allem viele „Sing-Along“-Standards, die als zeitlose Ohrwürmer immer wieder Singende und ihr Publikum begeistern.

Populäres in der bewährten „4 voices-Qualität“

pop 4 voices will die hohe chorpraktische Qualität des zum Standard gewordenen Chorbuches 4 voices fortsetzen. Das bedeutet, dass neben musikalischen auch chorpraktische Aspekte wichtig sind, von der Titelauswahl bis zur Arrangement-Gestaltung. Alle Chorsätze sind leicht bis mittelschwer zu singen, auf die gute Singbarkeit wurde besonderes Augenmerk gelegt. Warm-ups und chorpädagogische Impulse im Anhang (z.B. „Einsingen“ oder „Vocussion“) runden die Inhalte ab.

Für eine flexible Verwendung in der Chorpraxis

Grundsätzlich bietet das Buch Arrangements für gemischte Stimmen SATB, teilweise mit Erweiterungen durch Solostimmen. Einige SAB-Sätze und die optionale Besetzung SAAB bei mehreren Stücken ermöglichen die immer wieder geforderte Flexibilität in der Chorarbeit mit jungen Stimmen. Durchgehende Akkordbezeichnungen können Basis für eine vokal-instrumentale Interpretation sein, mit Band-Begleitung oder Klavier.

Download and Read Online pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 Helbling #5RIA3ZTK1QB

Lesen Sie pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling für online ebookpop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling Kostenlose PDF download, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling Bücher online zu lesen. Online pop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling ebook PDF herunterladenpop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling Docpop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling Mobipocketpop 4 voices: Rock - Pop - Evergreen für gemischten Chor SATB. Sbnr. 150955 von Helbling EPub